

PROGRAMA DE HERMENÊUTICA

INFORMAÇÕES GERAIS

Módulo: 4 (de 12 de outubro a 18 de dezembro)

Duração: 10 semanas, 3 aulas por semana (segunda, quarta e sexta-feira)

Carga Horária: 3 créditos

EMENTA

Apresentação e análise das principais correntes históricas, pressuposições teológicas, princípios gerais e métodos de interpretação bíblica, por uma perspectiva reformada.

PROFESSOR: Paulo Anglada.

Mestre em Teologia pela *Potchefstroom University for Christian Higher Education* (África do Sul, 1987) e doutor em Ministério pelo *Westminster Theological Seminary in California* (EUA, 2003). É pastor efetivo da *Igreja Presbiteriana Central do Pará* (Belém), professor de Novo Testamento na *Faculdade Teológica Batista Equatorial* (Belém), professor de Novo Testamento, Teologia sistemática e Pregação na FITRef, vice-presidente da *Justa de Educação Teológica do Supremo Concílio da Igreja Presbiteriana do Brasil* e presidente da *ARPAV-Associação Reformada Palavra da Verdade* (Belém). Obras publicadas: *Calvinismo: As Antigas Doutrinas da Graça* (1996, 2000, 2009), *Spurgeon e o Evangelicalismo Moderno* (1996), *Sola Scriptura: A Doutrina Reformada das Escrituras* (1998), *O Princípio Regulador no Culto* (1998), *Reforma: Solução Divina para a Crise* (1999), *Introdução à Pregação Reformada* (2005), *Introdução à Hermenêutica Reformada* (2006), e *Soli Deo Gloria: O Ser e Obras de Deus*, além de artigos em obras coletivas e revistas teológicas.

OBJETIVOS

O objetivo principal do curso é fornecer aos alunos, conhecimento teológico e ferramentas teóricas necessárias à correta interpretação do Novo Testamento com vistas à pregação expositiva das Escrituras.

Ao final do curso, os participantes deverão:

1. Estar conscientes da importância e necessidade da interpretação das Escrituras.
2. Estar aptos a identificar as principais correntes, escolas, tendências e metodologias de interpretação bíblica.
3. Conhecer as principais pressuposições teológicas e os princípios gerais básicos nos quais se fundamenta a corrente reformada de interpretação das Escrituras.
4. Conhecer as principais metodologias lingüísticas e históricas empregadas pela escola gramático-histórica de interpretação do Novo Testamento.
5. Estar familiarizados com a bibliografia básica sobre o assunto.
6. Estar mais bem equipados para interpretar e pregar o Novo Testamento.

METODOLOGIA

O curso é ministrado em 10 semanas, com três aulas virtuais por semana, e mais 15 horas de atividades adicionais. O curso é ministrado por meio de textos disponibilizados às segundas, quartas e sextas no *site* do curso no ambiente *TelEduc*. O curso inclui:

1. Apresentação do conteúdo da disciplina pelo professor, em forma de texto, em cada aula
2. Estudo do conteúdo disponibilizado
3. Leituras eventuais de capítulos selecionados da bibliografia indicada
4. Testes
5. Trabalhos de pesquisa

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO APROVEITAMENTO

- 1) Participação no curso: acesso freqüente às aulas no Teleduc.
- 2) Testes e trabalho de pesquisa: os alunos deverão realizar um teste e um trabalho de pesquisa, os quais comporão as notas para duas avaliações do curso.
- 3) Cumprimento de outras atividades solicitadas (as quais poderão auxiliar na composição da nota).

LEITURAS SELECIONADAS

1. Para o Curso de Bacharelado:
 - Berkhof, Louis. *Princípios de Interpretação Bíblica*. São Paulo: Cultura Cristã, 2000.
 - Lopes, Augustus N. *A Bíblia e Seus Intérpretes*. São Paulo: Cultura Cristã, 2004.
2. Para o Curso de Mestrado: Silva, Moisés, ed. *Foundations of Contemporary Interpretation*. Grand Rapids: Zondervan, 1996.

CONTEÚDO

1. INTRODUÇÃO
 2. CORRENTES GERAIS
 - 2.1. Corrente Subjetivista
 - 2.2. Corrente Racionalista
 - 2.3. Corrente Reformada
 3. PRESSUPOSIÇÕES TEOLÓGICAS
 - 3.1. A Questão das Pressuposições
 - 3.2. Pressuposições Teontológicas
 - 3.3. Pressuposições Antropológicas
 - 3.4. Pressuposições Cristológicas
 - 3.5. Pressuposições Pneumatológicas
 - 3.6. Pressuposições Bibliológicas
 4. PRINCÍPIOS GERAIS
 - 4.1. Auto Interpretação das Escrituras
 - 4.2. Princípio da Analogia da Fé
 - 4.3. Princípio Cristológico
 - 4.4. Tipologia
 - 4.5. Princípio de Interpretação Contextual
 - 4.6. Interpretação de Gêneros Literários Especiais
 - 4.7. Referenciais para Avaliação da Interpretação
 5. INTERPRETAÇÃO LINGÜÍSTICA
 - 5.1. Introdução
 - 5.2. Análise Literária
 - 5.3. Análises de Discurso e Sintática
 - 5.4. Análise Gramatical
 - 5.5. Análise Léxica
 - 5.6. Análise Morfológica
 6. INTERPRETAÇÃO HISTÓRICA
 - 6.1. Características Geográficas e Sociais
 - 6.2. Circunstâncias Históricas
 - 6.3. Pano de Fundo Filosófico
 - 6.4. Situação Religiosa
- CONCLUSÃO